

# EVENTI

## NEW MEDIA PRO

**Casa editrice delle riviste AudioReview, Digital Video HT  
e ACS AudioCarStereo ed editore musicale**

### **LA VERITA' SUL 3-D**

L'aggiunta della terza dimensione rappresenta certamente, se non una rivoluzione, comunque la novità più rilevante nel recente panorama dei display. Come funziona in pratica la visualizzazione in 3-D? Quali sono i vantaggi e gli svantaggi delle due tecnologie offerte dal mercato e cosa ci riserva il futuro? Come fare per giudicare soggettivamente la qualità dei televisori? E quali rilevazioni strumentali ci possono aiutare a valutarne le prestazioni? Per avere risposta a queste e a tutte le vostre domande non perdetevi il seminario "La verità sul 3-D".

**In sala Vesta (Piano Terra) nei giorni 15, 16 e 17 settembre alle ore 10:00, 12:00, 15:00 e 17:00.  
Domenica 18 alle ore 10:00 e 12:00**

### **LE NUOVE MISURE DEL JITTER**

Il Jitter, un totale sconosciuto di cui però tutti da sempre parlano come d'un vecchio amico, finalmente identificato e quantificato. Probabilmente nel mondo dell'audio non esiste un altro fenomeno discorsivo più famoso e dibattuto del Jitter. Tutti ne parlano nei forum di settore, nelle discussioni tra audiofili, nei negozi di hi-fi ed in generale ogni qualvolta venga espresso un giudizio sul "suono" di un determinato componente digitale. Tuttavia, a parte i pionieristici lavori di Roberto Lucchesi pubblicati su AUDIOreview tra il 1992 ed il 1993, nessuno nel nostro paese ha mai tentato di delineare compiutamente e soprattutto di quantificare il fenomeno, ed anche all'estero solo in rari casi ed in tempi recenti le riviste specializzate hanno iniziato a pubblicare test oggettivi in materia. AUDIOreview torna sull'argomento con test nuovi, grazie ai quali è possibile svelare e mettere dei numeri sia alle imprecisioni temporali di tipo deterministico (già note e da qualcuno anche misurate) sia a quelle stocastiche, che costituiscono invece una effettiva novità.

**In sala Vesta (Piano Terra) nei giorni 15, 16 e 17 settembre alle ore 11:00 e 16:00. Domenica 18 alle ore 11:00**

### **LA MUSICA DEL FUTURO E' "LIQUIDA"**

**Un seminario tecnico sulla "musica liquida" ad alta definizione**

E' ormai un dato di fatto: la musica ad alta definizione del futuro sarà "liquida". Ma com'è, in realtà, la musica liquida? Com'è fatta? Quali sono le reali potenzialità, in termini di qualità, dei diversi formati della musica liquida? I files di iTunes, i formati non compressi del CD, i vari formati ad alta definizione. Quali sono le differenze, le caratteristiche e la fedeltà di questi formati? E poi dove si compra la musica liquida ad alta definizione? Come la si usa? Quel'è la catena di riproduzione che occorre? Ci vuole per forza un computer? Come si giudicano all'ascolto e come e si misurano in laboratorio i dispositivi di storage, di riproduzione, di conversione?

Paolo Nuti e Gianni Falcone, vi condurranno attraverso il presente ed il futuro della musica liquida ad alta definizione.

**In sala Vesta (Piano Terra) il 15 settembre alle ore 11:30 e nei giorni 16 e 17 alle ore 11:30 e 15:30.**

## **LA "GUIDA ALL'ASCOLTO" DELLA GRANDE ORCHESTRA DI MARCO CICOGNA**

**Marco Cicogna offre un nuovo, entusiasmante percorso musicale attraverso il suono della grande orchestra su incisioni Reference Recording**

A distanza di qualche anno dall'incredibile successo della "Guida all'Ascolto della Grande Orchestra", Marco Cicogna ha preparato un nuovo, prelibato percorso musicale in collaborazione con Reference Recording ed il suo straordinario repertorio musicale. Grazie ad un nuovo CD strapieno di musica, con il suo celeberrimo entusiasmo Marco vi farà visitare alcune delle più belle orchestrali, spiegandone con dovizia di particolari, le peculiarità filologiche, musicali e tecniche. Il fine, naturalmente, è quello di offrire ai presenti tutti gli elementi che permetteranno di mettere alla prova i sistemi di riproduzione chiamati alla doppia sfida di riprodurre l'impatto di grandi formazioni orchestrali e l'essenza del suono del singolo strumento. In una parola, chiamati ad emozionare.

**Info presso lo stand NewMediaPro, Sala Aquarium AQ A2**

## **VALZER DELLE TESTINE**

Un'occasione più unica che rara per tutti gli audiofili innamorati del vinile: Marco Benedetti, uno dei maggiori esperti al mondo dei sistemi dei giradischi, farà ascoltare a confronto diretto alcune tra le più famose testine di tutti i tempi

**Info presso lo stand NewMediaPro, Sala Aquarium AQ A2**

## **AUDIO COSTRUZIONE**

**Il Direttore della testata, Giampiero Matarazzo, presenta: "AUDIO COSTRUZIONE". La nuova testata di New Media Pro**

Sarà presentata in occasione del Top Audio la nuova rivista di autocostruzione edita dal nostro gruppo di lavoro. Si tratta di una iniziativa tesa a promuovere la cultura dell'alta fedeltà e ad avvicinare a questo mondo sia i giovani che ne conoscono poco il fascino sia quelli più esperti, già contagiati dal virus del Do It Yourself, ma che faticano a trovare riferimenti certi ed autorevoli nel mare di offerte poco verificabili che offre Internet. Ci sarà quasi tutta la squadra dei redattori e saranno illustrate le finalità e le realizzazioni che stiamo progettando per i nostri lettori. Ci saranno anche due sistemi già realizzati e funzionanti che saranno fatti suonare nella nostro stand.

**Conferenza Stampa di presentazione in sala Vesta (Piano Terra) Sabato 17 alle ore 10:30.**

**In sala Vesta (Piano Terra) il 15 settembre alle ore 17:00; il 16 alle ore 10:30 e 17:00; il 17 alle 14:30. Domenica 18 alle ore 11:00**

## **GEGE' MUNARI QUINTET ED I GENTLE GIANT**

**Rocco Patriarca presenta le nuove produzioni musicali della NewMediaPro: Il Jazz di Gegè Munari ed il trionfo del Progressive Rock dei Gentle Giant. Rigorosamente 96/24!**

Rocco Patriarca, Produttore Esecutivo della casa editrice NewMediaPro, presenta due nuovi, entusiasmanti titoli, entrambi “live”, entrambi assolutamente inediti, addirittura contrapposti per generi ed esecuzione.

Gegè Munari, un nome storico del Jazz italiano, in quintetto acustico, all' Alexander Platz. Il suono del locale, il palcoscenico sonoro, l'immagine curatissima, la ripresa live ricca di emozione, il Jazz che scorre limpido in un'incisione chiara e di altissimo livello artistico. E, per contrapposizione, un evento irripetibile: l'entusiasmante, travolgente, dinamicissimo incrocio tra il Rock Progressive dei Gentle Giant ed una orchestra, di archi, di fiati e di forti personalità solistiche.

Vengono descritte non solo le qualità artistiche degli autori e degli esecutori ma anche e soprattutto la peculiarità tecniche delle incisioni attraverso riferimenti utilissimi nella valutazione e nella messa a punto degli impianti.

**In sala Vesta (Piano Terra) il 15 settembre alle ore 10:30 e 18:00; il 16 alle 9:30 e 14:30; Sabato 17 alle 9:30. Domenica 18 alle 9:30 e 12:00**

### **HD MUSIC STORE:**

#### **IL PRIMO PUNTO VENDITA ITALIANO DI MUSICA AD ALTA DEFINIZIONE**

**La NewMediaPro presenta HD Music Store, punto di distribuzione di alcune delle più importanti etichette di musica ad alta definizione.**

Sarà sicuramente uno degli eventi di maggior risonanza del Top Audio & Video 2011. La NewMediaPro, è lieta di annunciare l'avvio dell'attività del:”**Primo punto vendita online italiano di musica ad alta definizione**”.

HD Music Store nasce dall'esigenza di offrire, al pubblico di appassionati di riproduzione musicale di qualità, un punto di riferimento nel mercato della musica ad alta definizione. E' per questo che HD Music Store si presenta come vera e propria novità nel panorama musicale italiano andando a rivestire il compito di distribuzione di musica liquida ad alta definizione di alcune delle più importanti etichette “audiophile” del panorama italiano e non.

**Conferenza Stampa di presentazione in sala Vesta (Piano Terra) Sabato 17 alle ore 17:00.**